

請尊重智慧財產權使用正版教科書切勿非法影印	
學期	1062
流水號	12036
課號	EL6080
授課教師	戴芃儀
課程名稱(中文)	電影研究專題I
課程名稱(英文)	Seminar on Film Studies I
學分	3
課程目標	本課程的目標在探索殭屍在當代社會中的社會與文化意義。
授	巫毒殭屍源自 Searbrook 的海地遊記，在北美因改編為電影而風行，並持續突變。在新

課 內 容	<p>千禧年的今日，殭屍不僅在電視影集與電影得到重生，也在遊戲，快閃表演與殭屍遊行中活躍著。顯然，對於殭屍的著迷使其能逃出恐怖片的疆界。如許多電影評論者指出，殭屍很適合用來投射各式的社會議題，例如勞動、消費主義、種族與恐怖主義等等。因此，本課程的目標在探索殭屍在當代社會中的社會與文化意義。我們將先由做為殭屍的老家的恐怖片類型下手，並討論恐怖片中各式重要的議題，並將跨媒體來討論殭屍這類受歡迎的怪物。</p>
教 科 書/ 參 考 書	<p>a reader will be provided</p>
授 課 方 式	<p>講授 研討</p>
評 量 配 分 比 重	<p>in-class participation: 25% quiz: 15% individual presentation: 20% term paper: 40%</p>
辦 公 時 間	<p>三234</p>
課 程 領 域	<p>文化研究</p>
跨 系 課 程	<p>N/A</p>

領域

系所核心能力	強度指數	評量方式
高級英文閱讀解析與寫作論述	(5) 非常高	作業練習,口頭報告/口試,專題研究報告(書面),
文學文化知識素養	(5) 非常高	作業練習,口頭報告/口試,專題研究報告(書面),出席/課堂表現,
跨領域文本分析	(5) 非常高	作業練習,口頭報告/口試,專題研究報告(書面),出席/課堂表現,
文獻蒐集整理與判讀	(4) 高	作業練習,口頭報告/口試,出席/課堂表現,
人文思維與社會關懷	(5) 非常高	作業練習,口頭報告/口試,出席/課堂表現,